

# Dirkoma A02

## Popis přístroje a návod k použití

Dirková komora je určena k fotografování na kinofilm. Přístroj uchovávejte na suchém místě a nevystavujte nadměrně vlivu povětrnostních podmínek mimo nezbytně nutnou dobu pro fotografování. Při manipulaci nepoužívejte násilí a zabraňte vniknutí prachu a nečistot do prostoru dírky.

Technická data:      Formát negativu      24x60mm  
                            Obrazová vzdálenost      proměnlivá  
                            Clonové číslo            100  
Film se pohybuje po válcové ploše a obraz je silně deformován

Návod k použití:      Založení filmu: Vyšroubujte šroubek uprostřed přední strany a sejměte víko. Konec filmu vyčnívající z kazety upevněte na cívku otevíratelné kazety na metráž nebo přilepte páskou ke zbytku filmu použité kazety a zasuňte spoj do kazety. Povytáhněte asi 10 cm filmu, vytvořte smyčku a obě kazety vložte do přístroje tak, aby film obepínal vodící plochu a prázdná kazeta byla na pozici s převíjecím kolečkem. Přiložte víko a zašroubujte šroubek. Přitom dbejte na správnou orientaci, dírka musí být proti středu vodící válcové plochy pro film. Otáčejte převíjecím kolečkem, až se ukazatel převíjení na zadní straně přístroje otočí o tři otáčky.

Fotografování:      Umístěte přístroj na stativ, nebo pevnou podložku. Na film se zaznamená ze zobrazované scény mezikruží rozvinuté do přímky, střed se nezobrazí, proto zakloňte přístroj cca o 60 stupňů dozadu. Způsob zobrazení je velmi specifický a na požadovanou kompozici obrazu je třeba přijít postupným zkoušením. Povolte zajišťující šroubek závěrky a jejím pootočením exponujte snímek. Po uplynutí expoziční doby závěrku zavřete a zajistěte dotáhnutím šroubku. Poté otáčejte převíjecím kolečkem až se ukazatel převíjení otočí o dvě otáčky. Na kinofilm pro 36 snímků se vejde 17 záběrů. Expozici určete vhodným výpočtem pro clonové číslo 140. Orientační časy při ISO 100 jsou 5-10 sekund na slunci, 10-30 sekund při zatažené obloze, v místnosti osvětlené okny cca 1 hodina.